СВОИ

ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

ДОМ НАРОДОВ РОССИИ

О проекте

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

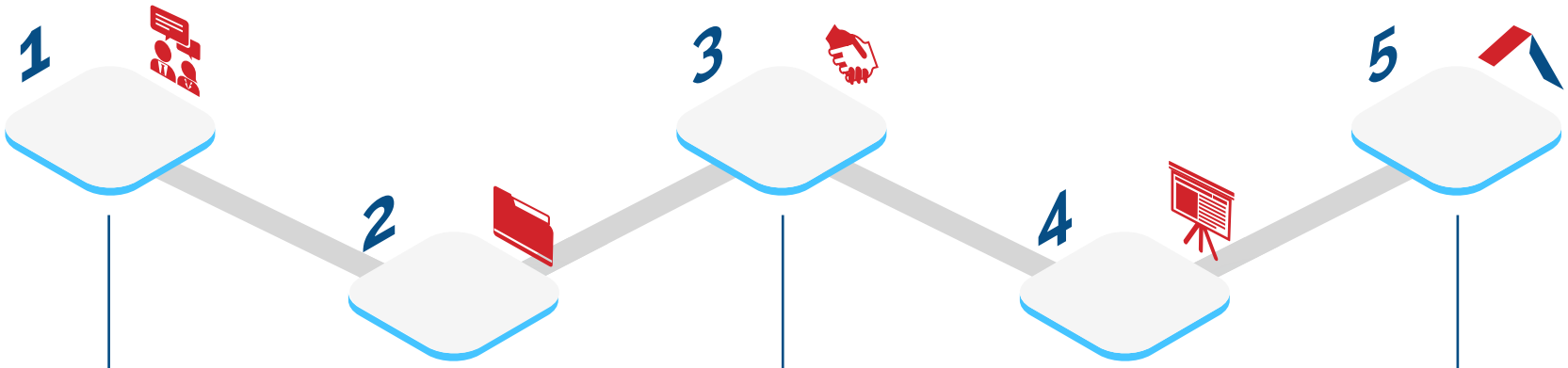
Они сражались за Родину.
Ради нашей свободы и мирного неба!

«СВОИ» — это истории межнациональной дружбы в годы Великой Отечественной войны.

Цель проекта — собрать уникальные истории о героизме и взаимовыручке представителей разных народов в годы Великой Отечественной войны и транслировать их широкой общественности.

Взаимодействие с Домом народов России на этапах реализации проекта

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



1. Консультации от кураторов проекта
2. Предоставление материалов экспозиции из готового каталога Дома народов России
3. Согласование и редактирование новых авторских историй проекта, подготовка макетов для проведения выставки в фирменном стиле проекта и печати уникальной книги проекта
4. Утверждение медиа-форматов: видео-историй, фотографий героев историй проекта «СВОИ» и сопутствующих приложений к авторскому рассказу: наградные листы, фото памятников или личных наград за заслуги
5. Участие Дома народов России в открытии проекта

Варианты исполнения

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Книга «СВОИ» — истории межнациональной дружбы в годы Великой Отечественной войны.

«Олени, как оленеводы манси, очень молчаливые. Им больно, тяжело, но они молчат...»

Наш дедушка никогда не рассказывал про войну. Мама говорила, что люди того времени обычно не любили распространяться об этой страшной трагедии – видимо, чтобы их дети никогда не пережили такое даже в мыслях... Но именно диалог между моими братом и дедом, как выяснилось, относится к фронтовой жизни Ильи Васильевича.

Вокруг каждого мансийского села в Березовском районе есть много незаметных, заросших кустарником дорог, скрытых от обычных людей. Их называют «оленные» тропы. Наш дедушка знал практически все такие дороги не только в Березовском районе, но и в Пермском крае, и Свердловской области. В страшные военные годы, когда не хватало не только автомобилей, но и лошадей, скоростным транспортом для перевозки грузов стали олени. Легкие нарты в «оленной» упряжке легко скользят и по траве, и по снегу. Пастухи доставляли через Уральские горы груз и летом, и зимой. Наш дедушка состоял в команде из тысячи таких же оленеводов. Они объезжали деревни и села, где собирали почту, одежду, заготовленные дрова, рыбу, мясо, шкуру оленей. Затем они везли

Эту историю рассказала мне моя мама... Однажды мой дедушка, Илья Васильевич Анямов, тихо спросил моего брата Бориса: «Няврам, нан хулыслын, хомыс салы люньщи?» (пер. с мансийского – Внук, ты слышал, как олени плачут?). Борис покачал головой и сказал: «Нет, не слышал, дедушка, но я видел, как они плачут!» И брат тихо добавил: «Помню, дедушка, когда мы с тобой каслали (то есть кочевали) в горах, волки задрали несколько оленей и олененка. Так важенка, которая защищала олененка, с раненой шеей стояла, и у нее из глаз слезы текли...». Дедушка погладил внука и, слегка улыбнувшись, сказал:

5

эти грузы к поездам, идущим до Свердловска, для отправки на фронт. Вспоминая об этом, дедушка молча плакал, зажмурив глаза, а потом говорил, что самым тяжелым («тарвитын норма сун») грузом были люди.

Наш папа, Мартын, был младшим школьником. Он рассказывал, что однажды зимой дедушка заехал домой на два дня и все время молчал. Затем он уехал на обозе из семи нарт, а в следующий раз приехал только осенью. Так происходило постоянно, но он никогда не рассказывал, где он был, и что с ним происходило. Впрочем, дети по его поведению чувствовали, что во всем виновата война.

Меня очень интересовало, как же именно помогали фронту олени и оленеводы, и однажды я решила поискать информацию в Интернете. В результате, конечно, я не смогла найти факты, которые касались именно моего дедушки, но узнала много интересного и была по-настоящему потрясена теми испытаниями, которые выпали на долю оленеводов, и тем, какие подвиги им пришлось свершить.

Вот что записал командир оленно-транспортного взвода 14-й армии Семен Шестобитов: «Однажды ранней зимой через Туломское водохранилище переправлялся санный поезд с грузом, который тащили 300 оленей. На середине водоема поезд настигло резервное стадо, и лед не выдержал. Сержант П. Хатанзейский (уроженец Коми АССР – ред.) не растерялся. Уверенным голосом он подбадривал попавших в беду воинов: „Олени не тонут, они удержат нарты! Стойте на нартах, гоните оленей вперед!" Молодые солдаты из бывших пастухов крепко стояли на нартах, проворно работали хореями. Олени пробивались к прочному льду, выпрыгивали и вытягивали нарты. На крепкий лед выбрался весь гужевой поезд». ... В конце 1941 года для защиты северных рубежей Советского Союза на Карельском фронте поступил

6

В книге содержатся истории о бессмертных героях — представителях разных народов России. Каждый раздел дополнен тематическими приложениями в виде рисунков, наградных листов, фронтовых писем, фотографий медалей и орденов, а также современных памятников, посвященных подвигам героев истории.

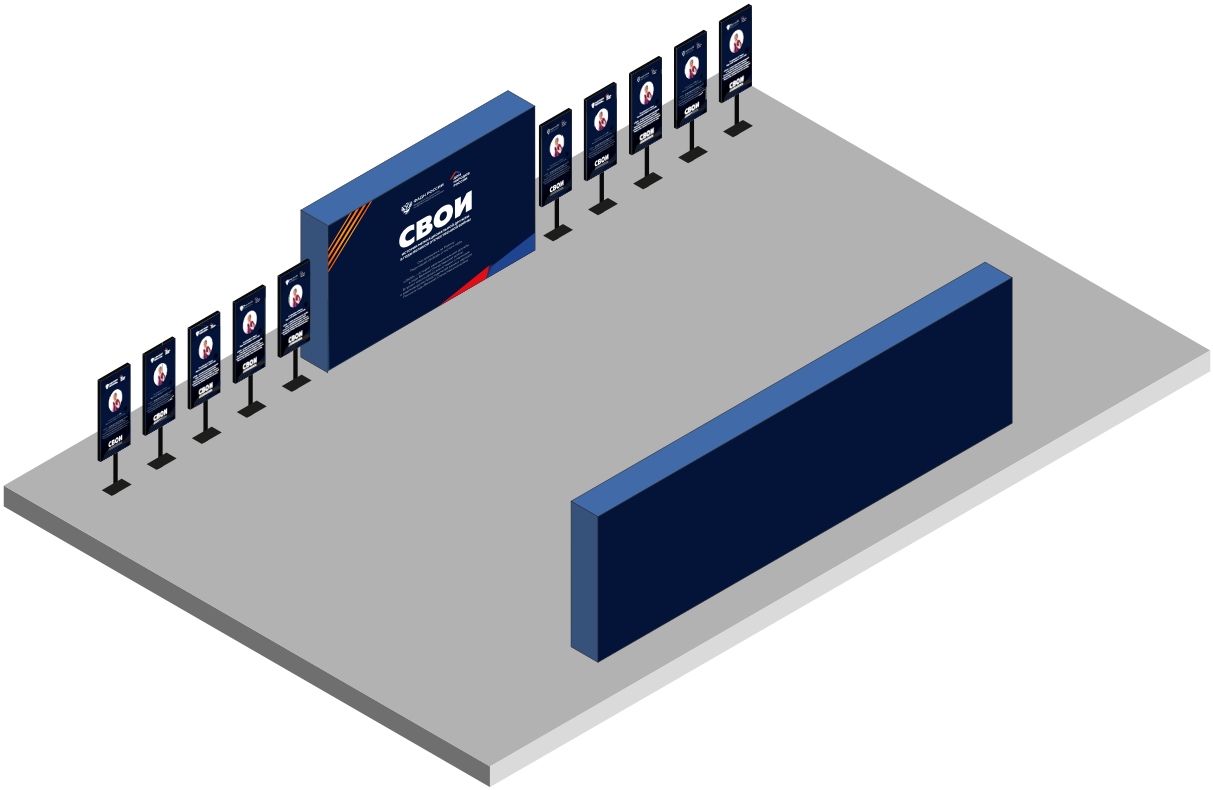
Варианты исполнения

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Книга «СВОИ» — истории межнациональной дружбы в годы Великой Отечественной войны.

Варианты исполнения

Выставочный комплекс в помещении:



Выставка в просторном зале или галерее (на примере Усадьбы Морозовых в Москве, размеры зала — 7,9 х 11,9 метров). По бокам зала располагаются баннеры и медиаэкраны: с одной стороны установлен пресс-волл (размером 4х2,5 метра), оформленный в официальном брендинге выставки — он может использоваться также как пресс-подход. С обоих сторон от конструкции стоят по пять мобильных медиаэкранов, на которых транслируются слайд-шоу с авторскими историями о межнациональной дружбе в годы Великой Отечественной войны.

Варианты исполнения

Выставочный комплекс на площади города:

Пресс-волл

Общий размер пресс-волла — 400x250 см.

Брендированный экран транслирует видео, предоставленное организаторами и участниками мероприятия. Гостей встречает пресс-волл, оформленный в фирменном стиле проекта «СВОИ», который также используется как пресс-подход. На площади в ряд выстроены медиа-экраны, на которых транслируются истории из книги «СВОИ» (перелистываются страницы книги).

СВОИ в цифрах 2022-2024 г.г.

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

2000+
историй

75
субъектов РФ

35
историй вошли в книгу

200
книг издано

150+
ветеранам подарена книга

Это — рассказы сыновей и дочерей, внуков и правнуков о героизме своих предков, взаимовыручке и межнациональной дружбе в годы Великой Отечественной войны.

Это общая память советского народа, которую мы храним.

Это реальные истории, которые мы передаем из поколения в поколение.

Рекомендации к материалам проекта «СВОИ»

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

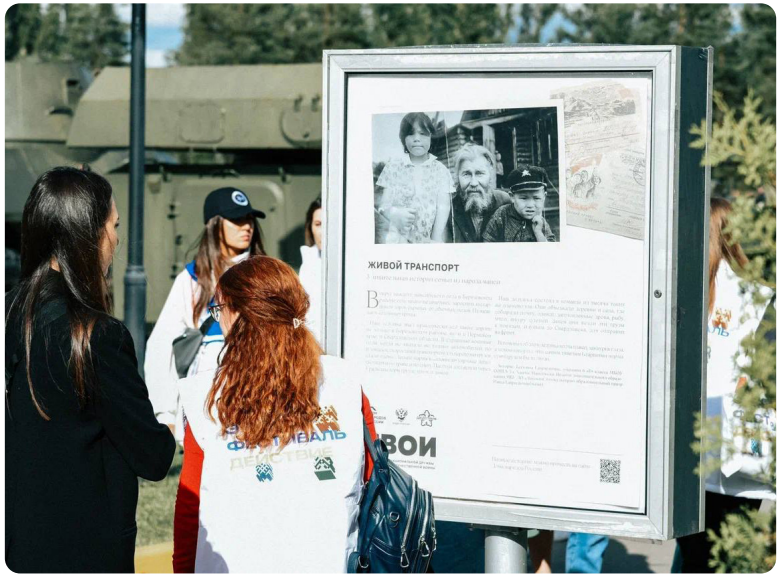
В преддверии в преддверии **80-й годовщины победы в Великой Отечественной войне** Дом народов России **возобновляет сбор историй о межнациональной дружбе в годы Великой Отечественной войны.**

1. Направить материалы проекта на официальную почту проекта svoi@domnarodov.ru в следующем формате:

- Обязательно указать тему письма: «ПОБЕДА 80».
- текстовый рассказ с указанием автора;
- медиаматериалы: фотографии, картинки, рисунки, наградные листы, фронтовые письма, фотографии памятников и др.;
- по желанию можно оформить историю в формате видео-рассказа с краткой текстовой справкой от автора.

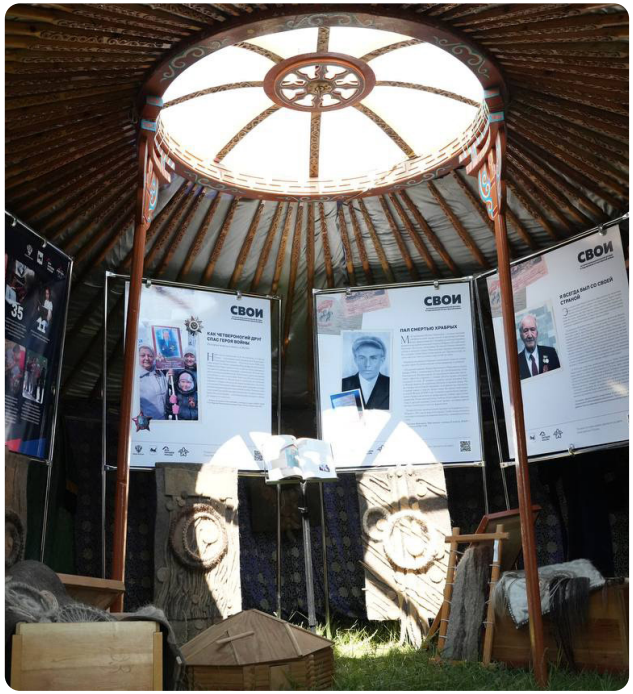
2. Технические требования:

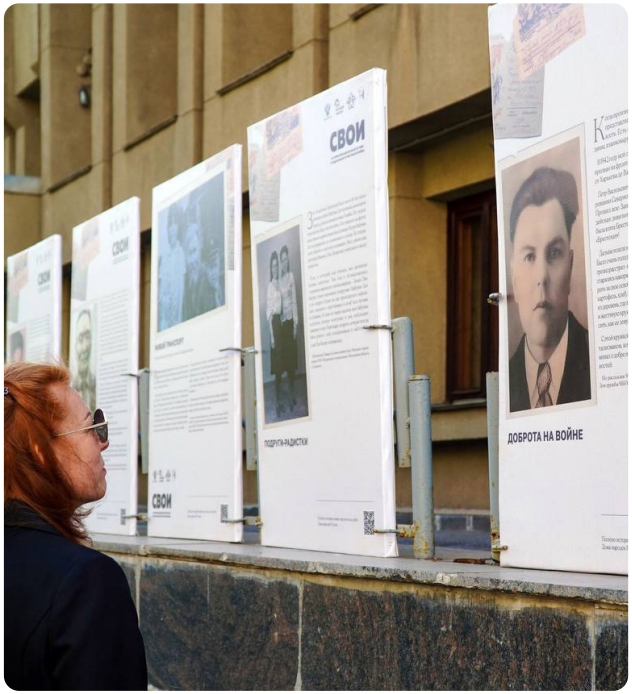
- для текста – doc/docx (шрифт Times New Roman – 12 пт, объем до 3000 символов);
- для фото и картинок – jpeg/p ng, вес не менее 1 МБ, количество не ограничено;
- для видео – ссылка из любого общедоступного источника (RuTube, Яндекс, сайт или социальные сети организации).



Форматы выставок в регионах

СВОИ
ИСТОРИИ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ
В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ





Великую Победу
ковали все народы вместе, сообща!

ВСЕ МЫ –

СВОИ

ДОМ
НАРОДОВ
РОССИИ

Менеджер проекта:
Дегтярева Алеся Сергеевна
Тел: 8 (918) 325-94-24,
degtyareva@domnarodov.ru